

Premiere Pro CC

Descrição

No curso de Premiere Pro CC você aprenderá o conceito de edição não-linear e de que forma utilizar o computador como ferramenta profissional de edição de vídeo.

Abrangemos desde o processo de ingest, passando por técnicas de edição, efeitos, transições e, exportação de vídeo.

Apresentamos as técnicas básicas e avançadas de edição e, os recursos que o Adobe Premiere Pro CC oferece, o software de edição não-linear mais vendido de todos os tempos.

Objetivo

O curso de Premiere Pro CC tem como objetivo a formação de editores de vídeo, onde o aluno aprenderá o conceito de edição não linear e a utilizar o computador como ferramenta profissional de edição.

Pré-requisito

Conhecimento básico do sistema operacional Windows ou MacOS.

Carga Horária

32 horas

A quem se destina

O Curso de Premiere é ideal para profissionais que atuam na área de vídeo, design digital, multimídia, web, comunicação e criação de DVD.

Conteúdo

Introdução

- Conceito de animação;
- Histórico da edição na TV;
- Analógico x Digital;
- Noções Básicas de Hardware;
- Vídeo Digital;
- Compressão Digital;
- CODECS.

Conhecendo a Interface

- Janelas;
- Layers de vídeo;
- Múltiplas Seqüências;
- Preferences

Editando vídeo

Edição com corte seco;
Edição com transição;
Render;
Gerador de caracteres;
Posicionamento na Timeline;
Fade de título, áudio e vídeo;
Legenda;
Animação em Craw e Roll;
Automate to sequence;
Freeze;
Slow Motion/Fast Motion;
Reverse Speed;
Efeitos de vídeo;
Motion Effects;
Edição e cópia dos parâmetros;
Máscaras em efeitos; Tracker;
Chroma key;
Key Frame;
Imagens Still;
Importação de arquivos do Photoshop com múltiplos layers;
Alpha Channel;

Editando Áudio

Ajustes de áudio;
Aplicação de filtros;
Múltiplos layers de áudio;
Mixer de áudio;
Efeitos de áudio;
Montando ambientação;
Efeitos de panorâmica;
Automatizando a mixagem;
Edição de áudio utilizando fades e corte seco;
Harmonização de áudio e vídeo;
Editores de vídeo x editores de áudio

Produtividade

Integração do Photoshop com o Premiere; Customizando Atalhos de Teclado

Ingest e Exportação

Ingest de material;
Exportação para diversos formatos broadcast, multimídia e internet – YouTube e Vimeo; Adobe Media Encoder;
Compressores, formatos e combinações.

Projeto de edição e

Métodos de edição de vídeo utilizando o Adobe Premiere Pro CC . Este processo visa colocar o aluno frente à frente com o software em diversos projetos com a finalidade de fixar melhor o aprendizado adquirido ao longo do curso, utilizando todas as ferramentas.